Fundusze Europejskie dla Małopolski | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską

KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW

nr i nazwa priorytetu	**7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych**
Nazwa działania	**7.6 RLKS - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich**
typ projektu	**A. Infrastruktura kultury**

1. Kryteria OBLIGATORYJNE (obowiązkowe)

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
1.	**Poprawa dostępności do kultury osób zagrożonych wykluczeniem społecznym**	Ocenie podlegać będzie, czy przedsięwzięcia infrastrukturalne w sektorze kultury ukierunkowane będą na rozwijanie aktywności społecznej. Priorytetowo traktowane będą projekty instytucji, których oferta kulturalna skierowana będzie w szczególności **dla osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym** (w rozumieniu Podrozdziału 4.2. „Wytycznych dotyczących realizacji projektów z udziałem środków EFS+ w regionalnych programach na lata 2021–2027) m.in. osób z niepełnosprawnością, osób korzystających ze świadczeń z pomocy społecznej, osób	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		przebywających w pieczy zastępczej lub opuszczających pieczę zastępczą, osób nieletnich, wobec których zastosowano środki zapobiegania i zwalczania demoralizacji i przestępczości, osób przebywających w młodzieżowych ośrodkach wychowawczych i młodzieżowych ośrodkach socjoterapii, osób bezdomnych, osób, które opuściły jednostki penitencjarne, osób należących do społeczności marginalizowanych, takich jak Romowie, osób objętych ochroną czasową w Polsce w związku z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę. Punkty w ramach kryterium przyznawane będą w następujący sposób: • **2 pkt** – przyznaje się, gdy **Wnioskodawca przedstawił we wniosku o dofinansowanie, w jaki sposób zamierza skierować ofertę kulturalną do osób zagrożonych wykluczeniem społecznym** np. przewidział lub/i udokumentował oraz zobowiązał się do współpracy instytucji kultury z instytucjami pomocy społecznej czy organizacjami pozarządowymi w zakresie stosowania metod aktywizujących ich podopiecznych, przygotowania specjalnej, bardziej dostępnej oferty (np. zniżki, darmowe wejścia, dedykowane zajęcia, warsztaty itp.) • **0 pkt** – w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego warunku. **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** **<u>Kryterium ma charakter rozstrzygający III stopnia, tj. w przypadku, gdy kryterium rozstrzygające II stopnia, nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania</u>**		Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.			
2.	**Wpływ projektu na jakość oferty programowej**	Rezultatem wsparcia powinno być **faktyczne zwiększenie potencjału oferty programowej (kulturalnej) Wnioskodawcy poprzez rozszerzenie / wzbogacenie dotychczasowych funkcji/oferty lub wprowadzenie nowych**. Oceniane będą treści, jakie projekt niesie oraz jakich używa narzędzi do ich wprowadzenia. Priorytetowo traktowane będą projekty wieloaspektowe, innowacyjne – nie tylko na poziomie technologicznym, ale także w warstwie ideowo-merytorycznej (sposób przekazywania treści, poszerzanie oferty o nowe formy uczestnictwa, budowanie relacji z otoczeniem, w tym grupami o utrudnionym, z różnych powodów, dostępie do dóbr kultury, tworzenie warunków dla indywidualnego rozwoju). Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **2 pkt –** przyznaje się w przypadku, gdy zakres prac oraz planowana dzięki realizacji projektu oferta posiadają znaczący potencjał rozwojowy. Projekt odpowiada na potrzeby i wykorzystuje potencjał Wnioskodawcy, jest spójny z jego kierunkami rozwoju oraz tworzy nową jakość, wpływając na poprawę standardu, różnorodność i dostępność oferty kulturalnej w instytucji, tym samym przyczyniając się pośrednio do podniesienia atrakcyjności turystycznej regionu. Działalność rozwinięta lub wprowadzona dzięki realizacji projektu odpowiada na nowe potrzeby wynikające z rozwoju technologicznego oraz przemian społecznych i stanowić będzie nową jakość w stosunku do oferty dotychczasowej. Działalność ta będzie uwzględniać edukację kulturalną, sprzyjać rozwojowi kompetencji i talentów oraz wzmacnianiu poczucia lokalnej/ regionalnej tożsamości, a	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		także będzie przyczyniać się do integracji społecznej oraz przeciwdziałać wykluczeniu i rozwarstwieniu społecznemu. • **0 pkt** – przyznaje się w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego. **Przyznanie 0 pkt eliminuje projekt z dalszej oceny.** **Kryterium ma charakter rozstrzygający II stopnia, tj. w przypadku, gdy kryterium rozstrzygające I stopnia, nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.**			
3.	**Wykorzystanie cyfrowych technologii**	Ocenie podlegać będzie wykorzystanie cyfrowych technologii w projekcie. Dzięki realizacji inwestycji i zastosowaniu zaawansowanych technologicznie rozwiązań możliwe będzie podejmowanie nowatorskich rozwiązań w zakresie świadczenia oferty. Ocenie podlegać będzie, czy projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, który zapewni warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej, dostępnej dla zróżnicowanych grup odbiorców. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **1 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie w tym zastosowano innowacyjne rozwiązania techniczne i technologiczne **w miejscu realizacji inwestycji (w obiekcie)**, które zapewnią warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej np. ekrany dotykowe, tablice interaktywne, aplikacje, wirtualne okulary w których istnieje możliwość obserwowania pomieszczeń i oglądania ekspozycji w danym obiekcie.	LGD/pracownik IZ	0-3 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		• **1 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie **w formie online** np. zaplanowano wydarzenia on-line (spektakle, koncerty itp.) udostępniono zbiory zwiedzającym on-line, zaplanowano wirtualne spacery, stworzono ofertę edukacyjną dla dzieci, młodzieży, rodziców, nauczycieli z propozycją publikacji w wersji elektronicznej, gier i filmów (np. propozycje lekcji, warsztatów manualnych, filmy oraz ciekawostki oparte na zbiorach danej instytucji) • **1 pkt** – przyznaje się w przypadku gdy zastosowano **cyfrowe rozwiązania organizacyjne** tj. np. możliwość zakupu/ rezerwacji biletu - online/ możliwość rezerwacji wejścia (punkt przyznaje się w przypadku jeśli taka usługa nie była wcześniej dostępna). • **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku. **Punkty podlegają sumowaniu.** **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.**			
4.	**Dywersyfikacja źródeł finansowania**	Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **1 pkt** – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał **doświadczanie w pozyskiwaniu zewnętrznych** źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to oznacza, że otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych,	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp. • **1 pkt** – przyznaje się gdy Wnioskodawca **deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania** w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinasowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp. • **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku. **Punkty podlegają sumowaniu.** **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.**		przedstawienia wyjaśnień	

2. Kryteria PREMIUJĄCE

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
5.	**Stan przygotowania projektu do realizacji**	**Kryteria dla projektów o charakterze budowlanym, wymagających uzyskania decyzji zezwalających na realizację robót budowlanych** **4 pkt** – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt **jest w pełni gotowy do realizacji,** tj. przedstawiono wszystkie wymagane prawem polskim ostateczne decyzje administracyjne lub decyzje posiadające rygor natychmiastowej wykonalności lub zgłoszenia, dla których właściwy organ nie wniósł sprzeciwu (pozwolenie na budowę lub dokumenty równoważne) umożliwiające realizację całego projektu.	LGD/pracownik IZ	1-4 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do	1

		3 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt reprezentuje **wysoki stopień przygotowania do realizacji**, tj. spełnia poniższe minimalne wymogi: • potwierdzono dysponowanie kompletną dokumentacją techniczną, umożliwiającą realizację całego projektu, • potwierdzono zgodność projektu z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego, • potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu, **2 pkt** – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt **reprezentuje średni stopień przygotowania do realizacji**, tj. spełnia poniższe minimalne wymogi: • potwierdzono zgodność zamierzenia z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego, • potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu, • przedstawiono program funkcjonalno–użytkowy dotyczący całości inwestycji, **lub** • potwierdzono dysponowanie kompletną dokumentacją techniczną, umożliwiającą realizację całego projektu, • potwierdzono zgodność zamierzenia z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego, • nie potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu,		przedstawienia wyjaśnień	

		1 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt **reprezentuje niski stopień przygotowania do realizacji**, tj. spełnia poniższe minimalne wymogi: • potwierdzono zgodność z dokumentami dotyczącymi zagospodarowania przestrzennego **lub** potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu, • przedstawiono program funkcjonalno–użytkowy dotyczący całości inwestycji, **lub** **w przypadku projektów liniowych realizowanych w trybie zaprojektuj i wybuduj lub projektów realizowanych w oparciu o decyzje wydane na podstawie przepisów szczegółowych (tzw. specustaw)** • potwierdzono dysponowanie kompletną dokumentację techniczną, umożliwiającą realizację całego projektu lub przedstawiono program funkcjonalno-użytkowy dotyczący całości inwestycji, • nie potwierdzono zgodności zamierzenia z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego **oraz** prawa do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu. **W zakresie dokumentów dotyczących zagospodarowania przestrzennego zgodność weryfikowana jest w oparciu o informacje zawarte we wniosku o dofinansowanie dotyczące zgodności projektu z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, a w przypadku jego braku z zakresem decyzji o warunkach zabudowy lub decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego (nie dotyczy sytuacji, gdy**			

		podstawą realizacji jest decyzja, dla której nie stosuje się przepisów o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym np. ZRID lub inwestycja nie wymaga takiego potwierdzenia). Prawo dysponowania nieruchomością weryfikowane jest na podstawie przedstawionych decyzji oraz informacji o prawie dysponowania nieruchomością na cele realizacji projektu zawartych we wniosku o dofinansowanie (nie dotyczy, gdy podstawą dysponowania nieruchomością jest decyzja wydana w trybie specustawy np. ZRID). **Punkty nie podlegają sumowaniu.** **<u>Kryterium ma charakter rozstrzygający I stopnia, tj. w przypadku uzyskania przez kilka projektów równej łącznej liczby punktów w ramach oceny merytorycznej, w pierwszej kolejności do dofinansowania będą wybierane projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.</u>**			
		Kryteria dla projektów niewymagających uzyskania decyzji zezwalających na realizację robót budowalnych **4 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt spełnia łącznie poniższe wymogi:** 1) Wnioskodawca przedstawił szczegółowy opis działań w projekcie, 2) posiada opracowaną dokumentację / specyfikację techniczną (specyfikację planowanych do zakupu środków trwałych wraz z parametrami), 3) posiada prawo do dysponowania nieruchomością umożliwiające realizację całego projektu lub realizacja projektu nie wymaga dysponowania nieruchomością, **3 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli spełnia łącznie poniższe wymogi:**	LGD/pracownik IZ	3-4 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

		1) Wnioskodawca przedstawił szczegółowy opis działań w projekcie, 2) posiada opracowaną dokumentację / specyfikację techniczną (specyfikację planowanych do zakupu środków trwałych wraz z parametrami), 3) nie posiada prawa do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu (jeżeli wymagany). **Punkty nie podlegają sumowaniu.** **<u>Kryterium ma charakter rozstrzygający I stopnia, tj. w przypadku uzyskania przez kilka projektów równej łącznej liczby punktów w ramach oceny merytorycznej, w pierwszej kolejności do dofinansowania będą wybierane projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.</u>**			

6.	**Realizacja projektu zgodnie z wartościami Nowego Europejskiego Bauhausu**	Ocenie podlega, czy rozwiązania przewidywane w projekcie uwzględniają zasady inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (z ang. New European Bauhaus, NEB): 1. **zrównoważenie środowiskowe/balans środowiskowy**, w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską, zbilansowanie stref zabudowy miejskiej, dbałość o różnorodność biologiczną, 2. **estetyka** - uwzględnianie - poza funkcjonalnością - również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, dbałość o jakość i styl przestrzeni - rozwiązania oparte o aspekty przyrodnicze, 3. **włączenie społeczne** - tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności. Punkty w ramach kryterium będą przyznawane w następujący sposób: • **2 pkt** – projekt uwzględnia wszystkie zasady inicjatywy NEB, • **0 pkt** – projekt nie uwzględnia wszystkich zasad inicjatywy NEB. **Przyznanie 0 punktów nie eliminuje projektu z oceny**.	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 6 punktów.